

第4学年 「なりきり忍者！～秘伝の書を手に入れろ～」ー表現運動ー

伊予市立佐礼谷小学校 井手上 哲平

単元を始める際、子どもがより忍者の世界に没入するために、「秘伝の書を手に入れて一人前の忍者になる」というストーリーを設定し、共通の目的意識をもって学習することができるようにします。単元の前半部分は「修行」とし、様々な忍者の動きを身に付けます。後半部分は「潜入」とし、身に付けた動きを生かして自由に表現します。その際、水中や暗闇などの場面を設定することで、より題材に合った表現へと動きが焦点化されていきます。

○ 単元計画


時	第1時	第2時	第3時	第4～7時
はじめ	<div>○ オリエンテーション</div> <div>○ 表現遊び</div>	<div>○ イメージカードを用いた表現遊び</div>		
なか	<div>○ 新聞紙を使った表現運動</div>	<div>修行</div> <div>○ 忍者の動きを表現</div> <div>○ 動きの工夫を伝え合う</div>	<div>潜入</div> <div>○ 場面絵を用いた表現</div> <div>○ 動きの工夫を伝え合う</div>	
おわり	<div>○ 振り返り</div> <div>○ 次時の確認</div> <div>○ 整理運動</div>			

○ 運動のポイント


イメージカードを用いた表現遊び

→ 様々な忍者の動きを即興的に表現する。


体が水中から出ないように背中をつけて進もう。




ランダムに選んだカードのお題に応じて、即興的に表現します。



そっと壁に耳を当てて、集中して聞こう。何の話し中だ!?




大きな声で話そう。



場面絵を用いた表現

→ 様々な場面絵を提示し、即興的に題材に合った表現をする。

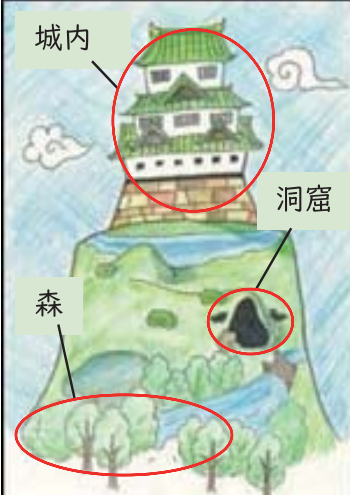
場面絵を活用することによって、子どもはより忍者の世界に没入することができます。また、子ども同士が場面絵から、どんな展開が起こりそうか話し合うことで、イメージの共有を図ることができます。



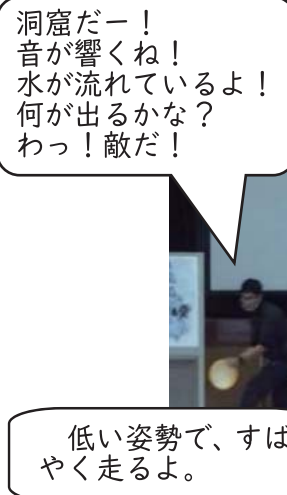
城内

洞窟


森



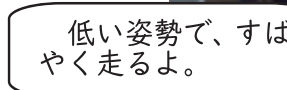
洞窟だー！音が響くね！水が流れているよ！何が出るかな？わっ！敵だ！




何かが起こりそうなBGMを流し、不気味な洞窟のイメージを引き出します！



低い姿勢で、すばやく走るよ。



足音をたてないように、ゆっくり歩こうぞ！





令和4年2月 第126号  
愛媛県小学校体育連盟  
発行者 中川 祐二  
編集 調査広報部  
〒790-0032 松山市土橋町1番地  
雄郡小学校内(事務局)  
TEL (089) 931-3197  
FAX (089) 933-9931  
<https://syoutairen.esnet.ed.jp/>

第34回愛媛県小学校陸上運動記録会を終えて

11月15日(月)、愛媛県下から総勢912名の郡市代表選手が愛媛県総合運動公園ニンジニアスタジアムに集結し、第34回愛媛県小学校陸上運動記録会が盛大に開催されました。新型コロナウイルス感染症の影響もあり開催が危ぶまれましたが、昨年度に引き続き児童席と保護者席を分けたり、検温を行ったりするなどの感染症拡大防止対策を施した上で、開催することができました。御理解、御協力、ありがとうございました。

開会式では、松野町立松野西小学校の松岡華伊里さんと鬼北町立三島小学校の五島優我さんが、本記録会への意気込みを力強く宣誓しました。

晴天に恵まれ、さわやかな秋晴れの下、子どもたちは自己ベスト目指してはつらつとした姿を見せてくれました。

これまで各校で陸上練習に関わっていただいた先生方、記録会の運営に携わっていただいた役員の皆様へ厚くお礼申し上げます。今後も御支援・御協力をよろしくお願いいたします。

第57回愛媛県小学校陸上運動通信記録会報告

今年度も、感染症拡大防止対策を講じての練習や大会運営となり、どの郡市も大変御苦労されたことと思います。そのような中でも、各郡市の先生方の御尽力により、全ての郡市記録会を滞りなく運営し、子どもたちの活躍の場を整えていただいたこと、感謝申し上げます。

標準記録通過の状況は、下記のとおりです。今年度は、全体的に通過率が上がっています。コロナ禍で日々の生活や体育の授業に制限がある中でも、子どもたちの体力が低下しないよう各校で努めてくださったことが大きく影響しているのではないかと思います。また、よいコンディションの中で大会運営ができた郡市が多かったことも、記録が伸びた要因と考えます。リレーの通過率が大きく低下しているのは、夏休み明けの新型コロナウイルス感染症の感染拡大のため、バトンパス等の技能を伸ばす時間が十分に確保できなかったことが影響しているのではないのでしょうか。到達目標である通過率30%に対して、適正な標準記録かどうかを検証していくために、見直しの是非について今後もデータを蓄積し、分析していきます。

標準記録通過者数および通過率

※ リレーはチーム数

種 目		標準記録		通過者数（名）			参加者数 （名）	通過率 （%）	昨年度 通過率 （%）
		男子	女子	男子	女子	合計			
60m		9 秒 3	9 秒 7	218	214	432	1975	21. 9	17. 3
100m		15 秒 1	15 秒 8	234	209	443	1160	38. 2	33. 2
60m ハードル		10 秒 6	11 秒 3	127	136	263	866	30. 4	27. 9
走り幅跳び		3m73	3m39	140	110	250	998	25. 1	23. 5
走り高跳び		1m22	1m15	85	111	196	693	28. 3	31. 0
ソフトボール投げ		51m96	36m64	76	96	172	849	20. 3	21. 3
400m リレー	200mトラック 使用	60 秒 8	63 秒 5	17	23	40	203	19. 7	24. 5
	400mトラック 使用	57 秒 5	61 秒 2	55	68	123	439	28. 0	34. 6
合 計				952	967	1919	7183	26. 7	24. 8

【令和3年度新体力テスト集計結果につきましては、次号にてお伝えします。】